

Stichting Dutch Performers House
gevestigd te Amsterdam
Jaarrekening 2022

Nummer Kamer van Koophandel:
Datum:

70877351
11 september 2023

Stichting Dutch Performers House
gevestigd te Amsterdam

Inhoudsopgave

	pagina
Jaarverslag	
Financiële positie	3
Bespreking van de resultaten	4
Jaarstukken	
Bestuursverslag	5
<i>Jaarrekening</i>	
Balans per 31 december 2022	9
Staat van baten en lasten 2022	11
Algemene toelichting en grondslagen voor financiële verslaggeving	12
Toelichting op de balans	14
Toelichting op de staat van baten en lasten	16

Stichting Dutch Performers House
gevestigd te Amsterdam

Jaarverslag

Financiële positie

(in euro's)

31-12-2022 **31-12-2021**

Ter analyse van de financiële positie dient de volgende opstelling:

Op korte termijn beschikbaar

Liquide middelen	32.528	69.381
Vorderingen en overlopende activa	73.590	151.720
Kortlopende schulden en overlopende passiva	(86.954)	(195.022)

Werkkapitaal

19.164 **26.079**

Deze financiering vond plaats met:

Eigen vermogen	19.164	26.079
	<u>19.164</u>	<u>26.079</u>

Het werkkapitaal is in 2022 gedaald met € 6.915 ten opzichte van 2021, hetgeen als volgt wordt gespecificeerd:

	<u>2022</u>
Afname kortlopende schulden en overlopende passiva	108.068
Afname vorderingen en overlopende activa	(78.130)
Afname liquide middelen	(36.853)
	<u>(6.915)</u>

De liquide middelen zijn in 2022 gedaald met € 36.853 ten opzichte van 2021.

Jaarverslag

Bespreking van de resultaten

(in euro's)

Aan de hand van de opgenomen staat van baten en lasten kunnen de resultaten over 2022 en 2021 als volgt in euro's en procenten van de baten worden weergegeven:

	2022		2021	
	€	In % van de baten	€	In % van de baten
Baten	280.602	100,0	302.689	100,0
Directe lasten	(271.880)	(96,9)	(296.285)	(97,9)
Baten -/- directe lasten	8.722	3,1	6.404	2,1
Overige bedrijfskosten	15.376	5,5	19.800	6,5
Som der exploitatielasten	15.376	5,5	19.800	6,5
Exploitatieresultaat	(6.654)	(2,4)	(13.396)	(4,4)
Financiële baten en lasten	(261)	(0,1)	(218)	(0,1)
Resultaat	(6.915)	(2,5)	(13.614)	(4,5)

De specificatie van de toename van het resultaat van € 6.699, ten opzichte van 2021, is als volgt:

	2022
Toename baten -/- directe lasten	2.318
Afname overige bedrijfskosten	(4.424)
Per saldo afname som der exploitatielasten	(4.424)
Toename exploitatieresultaat	6.742
Afname financiële baten en lasten	(43)
Toename resultaat	6.699

Stichting Dutch Performers House

gevestigd te Amsterdam

Bestuursverslag 2022

Stichting Dutch Performers House (DPH) heeft ten doel het (doen) realiseren van sociale, culturele en educatieve projecten om de werkgelegenheid en de maatschappelijke positie van uitvoerende kunstenaars in Nederland en daarbuiten te bevorderen en daarmee een zo groot mogelijk publiek in contact te brengen met sociale en culturele evenementen en projecten. In 2022 zijn de volgende activiteiten uitgevoerd die deze doelstelling ondersteunen:

- Project Humble Heroes
- Project SENA Performers International Laureate Festival/ World Jazz Conference
- Project Gouden Notekraker/Zilveren Notekraker/Humble Hero Award
- Project Sena Muziekproductiefonds optredens tijdens Wonderfeel

Genoemde projecten zijn gefinancierd door DPH en zijn binnen budget afgerond. Hoewel er begin 2022 nog lockdown maatregelen van de overheid van kracht waren hebben de projecten World Jazz Conference en Laureatenfestival, de Sena Performers Podia bij Wonderfeel en de Gouden Notekraker geen of nauwelijks last gehad van corona maatregelen. De projecten Sena Performers European Guitar Award en Guitar Week vonden in oktober plaats; het budget dat nog ter beschikking stond voor 2021 is ingezet voor dit evenement.

Bovengenoemde projecten zijn direct geïnitieerd en ontwikkeld door DPH en/of hebben een directe inhoudelijke en organisatorische inbreng van DPH.

In 2022 werd door SENA Performers subsidie goedgekeurd voor de volgende projecten:

- SoCu 2022-036 ad € 269.078,- ten behoeve van de financiering van de projecten
 - o Gouden Notekraker 2022
 - o Humble Heroes serie 2022
 - o Laureatenfestival (SPIJLF)/World Jazz Conferentie/World Jazz Netwerk
 - o Sena Performers Podia Wonderfeel
- SoCu 2021-073 ad € 54.000, betreffend de SoCu TOP toekenning ten behoeve van de Gouden Notekraker 2022.

Projecten:

- De Gouden Notekraker
- Humble Heroes
- Laureatenfestival
- Wonderfeel
- SEGA Award/Guitar Week

Gouden Notekraker:

De door muzikantenvakbond Ntb in 1974 (!) geïnitieerde, Gouden Notekraker is een prijs waarmee musici hun waardering tot uitdrukking brengen voor de live prestaties van de collega's (artiest/band) op de podia in het afgelopen seizoen. De stemming onder de vakgenoten vindt uitsluitend plaats door Sena aangesloten.

De uitreiking van de Gouden Notekraker is een jaarlijks, clubgala-event met een gevarieerd live programma opgezet door Dutch Performers House. Onder omstandigheden zonder corona is het sinds 1975 een besloten evenement voor een deel van de 35.000 in Nederland woonachtige performers en producenten.

De Gouden Notekraker is een pr-instrument voor Sena en voor projecten van Dutch Performers House. In alle communicatie, namelijk intern met de aangesloten en extern met pers en publiek, wordt in tekst en beeld de directe link tussen de Gouden Notekraker en Sena (Performers) gelegd.

In 2022 was het weer mogelijk om een live evenement te organiseren en werd de Gouden Notekraker uitgereikt in de Amsterdamse Melkweg. Di-rect won goud en Froukje zilver. De Humble Heroes Award ging naar Tessa Boomkamp. Alle winnaars traden op voor een zaal bomvol collega-musici. Ook dit jaar werd het event opgenomen voor NPO2extra dat het programma een aantal keer heeft uitgezonden.

Het is ook terug te kijken via het youtubekanaal van de Gouden Notekraker en via de website www.goudennotekraker.nl. Matthijs van Nieuwkerk wijdde een complete aflevering van zijn TV programma 'Matthijs gaat door' aan Humble Hero Tessa Boomkamp en de belangrijke rol van sessiemusici in de muziekindustrie. Een hommage aan een belangrijk deel van de Sena aangesloten.

Humble Heroes

Na 4,5 jaar merken we dat **Humble Heroes** door steeds meer mensen gekend is. Door het enthousiasme van 48 heroes die we inmiddels hebben gehad en door de Humble Heroes Award hoeven we muzikanten die we uitnodigen weinig meer uit te leggen. Een optreden in **Humble Heroes** wordt door veel van hen gezien als een kans om iets te doen waar ze ook in de toekomst iets aan kunnen hebben. Ze ervaren het als een cadeau om zulke goede studio-opnames te kunnen maken. Exalto is een prachtige studio, er is meer dan genoeg talent, de kijkcijfers groeien gestaag en vooral de interactie neemt toe. We krijgen steeds meer feedback uit het veld. In een nieuw seizoen met nieuwe humble heroes hopen we deze stijgende lijn voort te zetten en willen we het **merk Humble Heroes** verstevigen en verder uitbreiden.

In een diversiteit aan musici, in muziekstijlen, kleur, gender en leeftijd en zoeken naar de beste musici die in staat zijn andere muzikanten en het publiek te inspireren met hun muziek, talent en verhaal. Elke muzikant stelt zijn of haar ideale band samen en speelt twee nummers in de studio. De sfeer is die van een opnamesessie. Snoeren worden niet weggewerkt. We kijken duidelijk in de keuken. In een interview gaan saxofonisten Rolf Delfos en Coen Witteveen in op de muziek, de carrière en het leven van de muzikant.

Doelstellingen

- De beste muzikanten die normaal niet per se in de schijnwerpers staan, een podium geven.
- Laten zien hoe hoog het niveau is in de Nederlandse muziek.
- Een zo groot mogelijk bereik realiseren voor de online video's en daarmee voor Nederlandse muzikanten.

De kijkcijfers groeien gestaag en vooral de interactie neemt toe. We krijgen steeds meer feedback uit het veld. In 2022 had Humble Heroes 104.000 weergaven en kregen we er 181 abonnees bij. In totaal luisterden en keken mensen 258.000 minuten (dat is 4.300 uur!). De grootste doelgroep (70%) is tussen de 18 en de 45 jaar oud. In een nieuw seizoen met nieuwe Humble Heroes hopen we deze stijgende lijn voort te zetten en willen we het merk **Humble Heroes** verstevigen en verder uitbreiden.

Kanalen: Instagram, Nieuwsbrief, You Tube Advertenties, Social media kanalen van de musici, Persberichten, Cross promotie via DPH.

Muzikanten ontvangen een vaste fee van € 350,- p.p. (meer dan de norm van € 270 omdat er ook extra voorbereiding wordt gevraagd) en delen volgens het fairstream-principe 50% mee in de opbrengst via YouTube. Op dit moment worden er nog geen inkomsten gegenereerd met YouTube, omdat het kanaal eerste de kans moet hebben om te groeien en dat gaat sneller zonder advertenties. De muzikanten geven toestemming om de opnames online te laten staan. Ze kunnen de opnamen voor eigen doeleinden gebruiken.

Laureaten Festival (SPIJLF)/ World Jazz Conferentie/World Jazz Network

World Jazz Network

JazzNL heeft inmiddels een duurzaam mondiaal netwerk van festivals, organisatoren, journalisten en belangenorganisaties ontwikkeld en bestendig. Een dialoog over de mondiale staat van het World Jazz Ecosysteem en hoe de spelers binnen dat systeem kennis en talenten kunnen uitwisselen is de kern van het World Jazz Network. Daartoe wordt jaarlijks het Sena Performers International Laureate Festival (SPIJLF) georganiseerd in combinatie met de World Jazz Conferentie waar de partners actuele informatie en kennis delen. JazzNL wil vraag en aanbod van Jazz en Wereldmuziek op een mondiale schaal bij elkaar brengen en daarmee een bijdrage leveren aan internationale mobiliteit, carrièreontwikkeling en talentontwikkeling van exceptionele musici.

Het onderhouden en verder uitbouwen van het mondiale netwerk (World Jazz Network) is daarbij essentieel. Er is een aparte website opgetuigd (www.worldjazznetwork.com) waar partners zich bij kunnen aanmelden.

Het WJN bestaat nu uit een netwerk van meer dan 30 festivals die allemaal willen samenwerken volgens het wederkerigheidsprincipe zoals besproken tijdens de World Jazz Conference. Er zijn in 2022 tevens afspraken gemaakt over afname van NL formaties met Polen (Szscechin), Luxemburg (Echternach), Frankrijk (Vienna), Spanje Canarian Island Festival) en Litouwen (Nida Festival).

Laureatenfestival (SPIJLF)

Tijdens het daadwerkelijke festivalprogramma presenteerden een aantal festivals hun laureaten en endorsed talents. Het SPIJLF en de samenwerking binnen het World Jazz Network hebben geresulteerd in concerten op buitenlandse festival van Nederlandse musici en formaties o.a. 3 x in India tijdens het World Jazz Festival India, tijdens het Mystic Festival in India, Samui Summer Jazz en de Samui Kick off Meeting in Thailand. Een drietal formaties ging op tournee naar Hongarije en er was een optreden tijdens het Sicilia Jazz Festival.

Sena Performers podium Wonderfeel Festival

Het Wonderfeel festival heeft op het Sena Performers podium de volgende musici geprogrammeerd: Veya (Eva Scheltema) - Gershwin Bonevacía - Tijn Wybenga (met AMOK) - Bram Stadhouders & B.O.X. Deze musici hebben allen een muziekproductie gereleased met behulp van subsidie uit het Sena Muziekproductiefonds. Uiteraard kregen zij voor hun optreden een gage uitbetaald die minimaal in overeenstemming is met de Sena gagenorm.

SEGA Award en Guitar Week

Op 27 oktober vond de uitreiking van de Sena European Guitar Award plaats in Gebouw T in Bergen op Zoom. Deze award werd uitgereikt aan Steve Hackett, sinds de jaren '70 één van de meest innovatieve gitaristen uit de popwereld. Hackett trad op met Nederlandse musici tijdens de awardshow. In de week voorafgaand aan de uitreiking vond de Guitarweek plaats, boordevol workshops en informatie voor gitaristen. Deze evenementen zijn gefinancierd met budget uit 2021 toen de evenementen niet plaats konden vinden vanwege de corona maatregelen.

Website Dutch Performers House

Op de website geven wij uitgebreide informatie over door Sena Performers gesubsidieerde evenementen, onze DPH projecten en de releases van muziekproducties die met steun van het Sena Muziekproductiefonds tot stand kwamen. DPH informeert ook over genoemde zaken via Facebook en Instagram.

Bestuur Dutch Performers House

Dutch Performers House stelt de sectie Uitvoerende Kunstenaars van de Raad van Aangeslotenen van Sena in staat om eigen projecten te (laten) organiseren, derdengelden te verwerven en actief zelf producties te initiëren waarbij Dutch Performers House een toegevoegde waarde heeft. Daarmee wordt de sectie minder afhankelijk van de aanvragen die binnenkomen en kan er een evenwichtiger verdeling van SoCu-gelden over de verschillende muziekgenres plaatsvinden.

De stichting Dutch Performers House dient te voldoen aan de doelstellingen uit het SoCu-beleidsplan en wordt daarop door de sectie getoetst. Het bestuur van de stichting wordt gevormd door drie door de Sena sectie Uitvoerende Kunstenaars uit haar midden benoemde leden aangevuld met 2 bestuursleden van buiten de sectie. De stichting doet verslag en legt verantwoording af aan de Sena sectie Uitvoerende Kunstenaars die op haar beurt elk jaar verantwoording over het SoCu-beleid aflegt aan de Vergadering van Aangeslotenen. Het bestuur van de stichting Dutch Performers House werd tot 1 juli 2022 gevormd door Matthijs van Duijvenbode, John Hammond, Erik Verwey, Anita Verheggen en Rolf Delfos. Na 1 juli werd Rolf Delfos vervangen door Coen Witteveen. Deze bestuurswisseling heeft te maken met het Sena mandaat van Delfos dat op 1 juli afliep en voor Witteveen juist aanving.

Financiën Dutch Performers House

Bovenstaande projecten zijn op of binnen budget uitgevoerd; aan de projecten Gouden Notekraker, WJC/Laureatenfestival en Wonderfeel is het toegekende bedrag uitgekeerd, na ontvangst van de afrekeningen. Het project Humble Heroes is met een positief verschil van EUR 6 K afgerond. Daarnaast zijn de overheadkosten lager geweest dan gebudgetteerd, vanwege kostenbeheersing en een efficiënte opzet van de marketing en pr-activiteiten. Ook waren de kosten voor beheer en onderhoud van de website lager dan begroot.

Het Werkkapitaal bedraagt EUR 19.164. Het Stichtingskapitaal nam in 2022 licht af van EUR 26.079 naar EUR 19.164. De beschikbare subsidie vanuit SENA Performers is niet volledig in rekening gebracht.

Amsterdam, 11 september 2023,

het bestuur:

A.J. Verheggen, voorzitter

M.J.T. van Duijvenbode, secretaris

J.F. Hammond, penningmeester

C.M. Witteveen

Stichting Dutch Performers House
gevestigd te Amsterdam

Balans per 31 december 2022

ACTIEF

(in euro's)

	<u>Toelichting</u>	<u>31 december 2022</u>	<u>31 december 2021</u>
VLOTTENDE ACTIVA			
Vorderingen en overlopende activa	1		
Vorderingen op handelsdebiteuren		-	30.250
Vorderingen ter zake van belastingen en sociale lasten		13.940	18.333
Overlopende activa		<u>59.650</u>	<u>103.137</u>
		73.590	151.720
Liquide middelen	2	<u>32.528</u>	<u>69.381</u>
		<u>106.118</u>	<u>221.101</u>

PASSIEF*(in euro's)*

	<u>Toelichting</u>	<u>31 december 2022</u>	<u>31 december 2021</u>
Eigen vermogen	3		
Stichtingskapitaal		<u>19.164</u>	<u>26.079</u>
		19.164	26.079
Kortlopende schulden en overlopende passiva	4		
Schulden aan leveranciers en handelskredieten		483	95.517
Overlopende passiva		<u>86.471</u>	<u>99.505</u>
		<u>86.954</u>	<u>195.022</u>
		<u><u>106.118</u></u>	<u><u>221.101</u></u>

Amsterdam, 11 september 2023

A.J. Verheggen, voorzitter

M.J.T. van Duijvenbode, secretaris

J.F. Hammond, penningmeester

C.M. Witteveen

Stichting Dutch Performers House
gevestigd te Amsterdam

Staat van baten en lasten 2022

(in euro's)

	<u>Toelichting</u>	<u>2022</u>	<u>2021</u>
Baten	5	280.602	302.689
Directe lasten	6	<u>(271.880)</u>	<u>(296.285)</u>
Baten -/- directe lasten		8.722	6.404
Overige bedrijfskosten:	7		
Administratie- en advieskosten		1.646	1.812
Kantoorkosten		230	225
Verkoopkosten		13.119	17.144
Algemene kosten		<u>381</u>	<u>619</u>
Som der exploitatielasten		<u>15.376</u>	<u>19.800</u>
Exploitatieresultaat		(6.654)	(13.396)
Rentelasten en soortgelijke kosten		<u>(261)</u>	<u>(218)</u>
Financiële baten en lasten	8	<u>(261)</u>	<u>(218)</u>
Resultaat		<u>(6.915)</u>	<u>(13.614)</u>

Amsterdam, 11 september 2023

A.J. Verheggen, voorzitter

M.J.T. van Duijvenbode, secretaris

J.F. Hammond, penningmeester

C.M. Witteveen

Stichting Dutch Performers House

gevestigd te Amsterdam

Algemene toelichting en grondslagen voor financiële verslaggeving

Informatie over de rechtspersoon

Naam

Stichting Dutch Performers House

Rechtsvorm

Stichting

Zetel

Amsterdam

Registratienummer bij de Kamer van Koophandel

70877351

Activiteiten

De organisatie heeft als SBI-code 90011 en verricht met name activiteiten op het gebied van:
Het (doen) ontwikkelen en (doen) uitvoeren van evenementen, projecten van en voor uitvoerende kunstenaars.

Vestigingsadres

Stadionplein 169
1076 CK Amsterdam

Algemene grondslagen voor verslaggeving

Algemeen

In de jaarrekening is het voorstel tot resultaatbestemming verwerkt. De jaarrekening is opgesteld op basis van historische kosten. De gehanteerde grondslagen van waardering en resultaatbepaling zijn niet gewijzigd ten opzichte van vorig jaar en zijn als volgt.

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

Activa en passiva

Alle activa en passiva worden gewaardeerd tegen nominale waarde, tenzij anders vermeld.

Vorderingen en overlopende activa

De vorderingen op korte termijn worden gewaardeerd tegen de nominale waarde, zonodig onder aftrek van een voorziening uit hoofde van oninbaarheid. In de cijfermatige opstelling is een specificatie opgenomen van de vorderingen, die een looptijd van langer dan één jaar hebben.

Liquide middelen

De liquide middelen staan, voor zover niet anders vermeld, ter vrije beschikking van de onderneming en betreffen de direct opeisbare vorderingen op kredietinstellingen en kasmiddelen.

Stichting Dutch Performers House

gevestigd te Amsterdam

Algemene toelichting en grondslagen voor financiële verslaggeving

Kortlopende schulden en overlopende passiva

De kortlopende schulden en overlopende passiva betreffen schulden met een looptijd van ten hoogste één jaar en worden - voor zover niet anders vermeld - gewaardeerd tegen nominale waarde.

Grondslagen voor de bepaling van het resultaat

Baten

Onder netto omzet wordt verstaan de aan derden in rekening gebrachte bedragen, exclusief omzetbelasting, voor geleverde goederen en diensten.

Directe lasten

Onder kostprijs van de omzet wordt verstaan de aan de netto omzet direct toe te rekenen verbruikte grondstoffen alsmede kosten van fabricage tegen inkoopwaarde, dan wel bij handelsgoederen de directe inkoopwaarde. Tevens zijn, indien van toepassing, inbegrepen de afwaardering van voorraden tot lagere marktwaarde, alsmede getroffen voorzieningen voor incurante voorraden.

Overige bedrijfskosten

De overige bedrijfskosten worden toegerekend aan de periode waarop ze betrekking hebben.

Rentelasten en soortgelijke kosten

Rentelasten en soortgelijke kosten worden tijdsevenredig verwerkt, rekening houdend met de effectieve rentevoet.

Stichting Dutch Performers House
gevestigd te Amsterdam

Toelichting op de balans

(in euro's)

VLOTTENDE ACTIVA

1) Vorderingen en overlopende activa

Recapitulatie van de vorderingen en overlopende activa

	31-12-2022	31-12-2021
Vorderingen op handelsdebiteuren	-	30.250
Vorderingen ter zake van belastingen en sociale lasten	13.940	18.333
Overlopende activa	59.650	103.137
	<u>73.590</u>	<u>151.720</u>

Nadere specificatie van de vorderingen en overlopende activa

Vorderingen op handelsdebiteuren

Debiteuren (sub)	<u>-</u>	<u>30.250</u>
------------------	----------	---------------

Vorderingen ter zake van belastingen en sociale lasten

Te vorderen omzetbelasting	<u>13.940</u>	<u>18.333</u>
----------------------------	---------------	---------------

Overlopende activa

Nog te ontvangen Sena Subsidie	<u>59.650</u>	<u>103.137</u>
--------------------------------	---------------	----------------

2) Liquide middelen

Triodos Bank	<u>32.528</u>	<u>69.381</u>
--------------	---------------	---------------

Stichting Dutch Performers House
gevestigd te Amsterdam

Toelichting op de balans

(in euro's)

PASSIVA

3) Eigen vermogen

Recapitulatie van het eigen vermogen

Stichtingskapitaal

31-12-2022	31-12-2021
19.164	26.079

Nadere specificatie en verloop van het eigen vermogen

Stichtingskapitaal

	Beginkapitaal op 01-01-2022	Opnames minus stortingen 2022	Resultaat over de periode 2022	Eindkapitaal op 31-12-2022
Stichting Dutch Performers	26.079	-	(6.915)	19.164

4) Kortlopende schulden en overlopende passiva

Recapitulatie van de kortlopende schulden en overlopende passiva

Schulden aan leveranciers en handelskredieten

Overlopende passiva

31-12-2022	31-12-2021
483	95.517
86.471	99.505
86.954	195.022

Nadere specificatie van de kortlopende schulden en overlopende passiva

Schulden aan leveranciers en handelskredieten

Crediteuren (sub)

483	95.517
------------	---------------

Overlopende passiva

Nog te betalen kosten

Nog te verwachten kosten projecten

3.641	3.417
82.830	96.088
86.471	99.505

Stichting Dutch Performers House

gevestigd te Amsterdam

Toelichting op de staat van baten en lasten*(in euro's)*

	<u>2022</u>	<u>2021</u>
5) Baten		
Subsidie Sena	301.480	351.712
Afrekening subsidie Sena	<i>(20.878)</i>	<i>(49.023)</i>
	<u>280.602</u>	<u>302.689</u>
6) Directe lasten		
Kostprijs projecten	<u>271.880</u>	<u>296.285</u>
<i>Nadere specificatie van de bovenstaande baten- en lastengroepen</i>		
Subsidie Sena		
Subsidie Sena	242.309	248.575
Nog te ontvangen Sena Subsidie	59.650	103.137
Betalingsverschillen	<i>(479)</i>	-
	<u>301.480</u>	<u>351.712</u>
Afrekening subsidie Sena		
Lagere subsidie SoCU 2020-028 en 079	-	<i>(49.023)</i>
Lagere subsidie SoCu 2021-030	<i>(20.878)</i>	-
	<u>(20.878)</u>	<u>(49.023)</u>
Kostprijs projecten		
Project Humble Heroes	57.939	88.716
Project Sena Performers Guitar Week	-	2.875
Project European Guitar Award	-	12.500
Project Laureaten Festival-World jazz conference	37.500	30.000
Sena Performers Event/Gouden Notenkraker	108.000	96.700
Lagere projectkosten SoCu 2021-030	<i>(14.389)</i>	-
Nog te verwachten kosten projecten	82.830	65.494
	<u>271.880</u>	<u>296.285</u>

Gemiddeld aantal werknemers*Toelichting*

Gedurende de gerapporteerde periode waren er geen werknemers in dienst.

Stichting Dutch Performers House
gevestigd te Amsterdam

Toelichting op de staat van baten en lasten

(in euro's)

7) Overige bedrijfskosten

	<u>2022</u>	<u>2021</u>
Administratie- en advieskosten	1.646	1.812
Kantoorkosten	230	225
Verkoopkosten	13.119	17.144
Algemene kosten	381	619
	<u>15.376</u>	<u>19.800</u>

8) Financiële baten en lasten

Rentelasten en soortgelijke kosten	<u>(261)</u>	<u>(218)</u>
Per saldo een last / last	<u>(261)</u>	<u>(218)</u>

Nadere specificatie van de financiële baten en lasten

Rentelasten en soortgelijke kosten

Rente banken	57	17
Kosten banken	204	201
	<u>261</u>	<u>218</u>